

« Lieux dits »

Lucien Suel

Animateur de revues, éditeur pour la Station Underground d'Émerveillement Littéraire, chanteur/bassiste dans le groupe de free-noise Potchük, performer et lecteur concret, mail-artiste, animateur radio, poète ordinaire et écrivain élémentaire, Lucien Suel n'arrête pas de se jouer et de déjouer les étiquettes pour notre plus grand plaisir, et plus particulièrement dans la sphère des poésies modernes et expérimentales, qu'elles soient visuelles ou sonores, concrètes ou justifiées.

Le poète est au jardin.

#journaljardin (*tweets*, extraits)

[...]

mars

Donné premiers coups de bêche, accompagné par le pinson des arbres faisant rouler ses trilles en pleine imitation de Kurt Schwitters ; au bout de chaque sillon, le bruit du couteau nettoyant le fer de la bêche.

Bêchant, exhume une charlotte et un oursin de calcaire, même taille mais âge différent, font connaissance dans la poche de mon jean.

Bêchant, enfonce vingt fois par sillon le fer du louchet ; en fin de journée, noire et nette, une nouvelle strophe en vers justifiés.

Bêchant, artichauts gelés, morts ; pensée émue pour le voisin disparu qui ne verra pas le printemps nouveau, ne sortira plus son motoculteur.

Bêchant mécaniquement, pensée dérive, passage d'Archimède et de son levier, suivi de Newton et du second principe de thermodynamique.

Bêchant le dernier carré sous la bruine près de l'endroit où est enterrée la chienne Java dans son lopin d'un m² depuis l'été 2006 (écrivais *Mort d'un jardinier*).

avril

Récolté 230 poireaux sur les 360 repiqués en août : 36% de pertes, 80% l'an passé ; inversion de la courbe.

En trois jours, rénové le toit de l'abri de jardin ; rangées de tuiles recouvrant les feuilles bitumées déchirées par le vent. Maxime du jardinier : *Les heures de travail au jardin sont à décompter du temps que l'on aurait passé dans les supermarchés de La vraie vie.*"

[...]